



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
“LUIGI EINAUDI”
SENORBI’**

**Piazza del Popolo – 09040 SENORBÌ (CA) – Tel: 0709808623 / 0709808635 – Fax: 0709809123
Codice meccanografico CAIS02800L - Codice Fiscale 92247680926
mail cais02800l@istruzione.it – pec cais02800l@pec.istruzione.it**

**PROGETTO VIAGGIO ISTRUZIONE a.s. 2019/2020
A STRASBURGO**

REFERENTE DEL PROGETTO: Prof.ssa Maria Isaura Piredda

DURATA: 4 notti/5 giorni

PERIODO: entro marzo 2020

DESTINATARI: alunni delle classi: 3^a S.I.A., 4^a S.I.A., 5^a S.I.A.

PREMESSA

Il viaggio di istruzione costituisce:

- un arricchimento dell’attività scolastica e risponde alle finalità formative e culturali esplicitate nel P.T.O.F.;
- un’occasione di stimolo per lo sviluppo e la formazione della personalità degli alunni attraverso esperienze di apprendimento e di maturazione della personalità;
- un’opportunità per conoscere gli aspetti culturali, sociali, ambientali, storici, artistici del territorio visitato e per condividere, in una prospettiva più ampia, le norme che regolano la vita sociale e di relazione.

Per la sua destinazione specifica, questo viaggio ha un valore molto educativo, oltre che culturale, giacché risulta un’opportunità per arricchire ed approfondire alcuni percorsi di studio.

Strasburgo è il simbolo di un’Europa che, dopo essersi combattuta per secoli, finalmente ha trovato una certa stabilità. Non a caso, infatti, è stata scelta come Capitale europea, sede di tre importanti istituzioni: il Parlamento europeo, la Corte dei diritti dell’uomo e il Consiglio d’Europa.

FINALITA' EDUCATIVE

- offrire agli alunni l'opportunità di visitare una località di interesse artistico – culturale attinente con alcuni percorsi didattici svolti;
- educare alla condivisione di esperienze formative in ambito extra – scolastico;
- migliorare la socializzazione fra gli studenti della classe e dell'istituto di appartenenza;
- arricchire il rapporto relazionale docenti/allievi in contesti extra – curricolari.

OBIETTIVI CULTURALI

- acquisire nuove conoscenze;
- consolidare le conoscenze acquisite attraverso l'esperienza diretta;
- sviluppare la capacità di "leggere" l'ambiente circostante, nei suoi aspetti naturali, culturali, storici;
- affinare la conoscenza di civiltà straniere;
- accrescere la conoscenza di particolari momenti o fenomeni storici e artistici;
- godere delle testimonianze artistiche caratterizzanti i luoghi visitati.

OBIETTIVI FORMATIVI

- acquisire un comportamento civilmente corretto ed adeguato;
- sviluppare la capacità di stare con gli altri rispettandoli e condividendo le esperienze;
- acquisizione maggiori spazi di autonomia personale al di fuori dell'ambiente vissuto;
- accrescere la curiosità verso culture straniere;
- affinare il senso di appartenenza europea.

OBIETTIVI DIDATTICI

- visitare e conoscere Strasburgo, città affascinante e cosmopolita, importante crocevia d'Europa, meta di interessi politici ed umanitari internazionali.

METE E VISITE PREVISTE A STRASBURGO:

- **Gli Enti Istituzionali:** Strasburgo ospita alcuni tra i più importanti edifici di riferimento per gli "affari" del Vecchio Continente, tra i quali spicca il **Parlamento Europeo** (grazie alla cui presenza, Strasburgo è stata insignita del titolo di "capitale d'Europa"). La struttura colpisce per la sua ampiezza ed è costruita in metallo, vetro, legno e gres. La superficie totale è di ben 220.000 mq. E' stata ultimata nel 1999 e ospita la più grande (al mondo) assemblea parlamentare eletta a suffragio universale diretto.
- **Cattedrale di Notre Dame di Strasburgo:** edificio religioso imponente ed affascinante, sorto sui resti di un tempio dedicato a Ercole, la cui **guglia** di 142 metri regala uno spettacolo straordinario sulla Grande-Ile e su tutta Strasburgo. Il **portale** della facciata è considerato la più grande Bibbia del

Medioevo per la straordinaria forza narrativa e simbolica. Sopra il portone sono scolpiti episodi della L'interno è caratterizzato dalle **vetrate colorate**, dall'**Orologio astronomico** del 1572 (che ogni giorno alle 12.30 mette in moto un meccanismo con Cristo Benedicente, la processione degli Apostoli e un gallo che canta 3 volte) e dal **Pilastro degli Angeli** con 3 ordini di statue.

- **Piazza della Cattedrale**, il luogo più turistico e affollato di Strasburgo, crocevia del centro storico su cui si affacciano alcuni degli edifici più importanti della città.
- **Museo dell'Opera**: si trova ai piedi della Cattedrale di Notre-Dame ed è incentrato sulla raccolta delle migliori opere d'arte medievale e rinascimentale di Strasburgo, dell'Alsazia e dell'area dell'Alto Reno.
- **Palazzo Rohan**: originariamente eretto per fornire ospitalità ai principi vescovi, attualmente le sale dell'edificio ospitano tre musei: il **Museo Archeologico**, per ripercorrere la storia dell'Alsazia sin dalla remota epoca primitiva; il **Museo delle Arti Decorative**, ricco di vasellame, sculture, gioielli appartenuti agli opulenti Cardinali della città; il **Museo delle Belle Arti**, ritenuto uno fra i più eccelsi ed importanti dell'intero Continente, con opere di artisti del calibro di Raffaello, Giotto, Goya e Delacroix.
- La **Petite-France**, caratteristico quartiere di Strasburgo, dove vivevano mugnai, conciatori e pescatori, con case dall'architettura cinquecentesca, botteghe e negozietti tipici.

MEZZI DI TRASPORTO:

- trasferimento a/da aeroporto di Cagliari: ogni studente in modo autonomo
- trasferimento Cagliari-Baden Baden: volo aereo diretto
- trasferimento in autobus privato da (e per) aeroporto all'hotel.

SISTEMAZIONE:

- in hotel al centro della città;
- camere doppie con bagno per gli studenti e singole per i docenti accompagnatori;
- mezza pensione (colazione e cena) in hotel;
- pranzo libero.

ORGANIZZAZIONE DEL VIAGGIO

Iter procedurale previsto dal "Regolamento Viaggi" dell'Istituto.

SPESE

A carico degli studenti (con eventuale contributo da richiedere alle Amministrazioni Comunali dei paesi di provenienza).